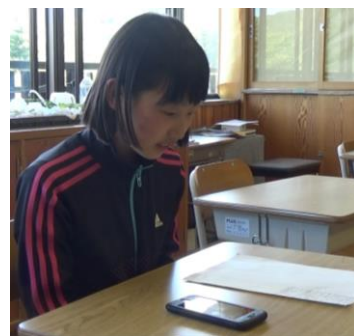


八坂放送局

「八坂の魅力を映像で発信しよう。」という目当てで、八坂放送局（YHK）と題して番組製作&紹介に取り組んでいます。現在、取材を行っている場所や内容は、藤尾覚音寺、鷹狩山、灰焼きおやき、ガードレール磨きです。一人一人がレポーターや司会者、カメラマン、AD（アシスタントディレクター）、サポーターなどの役割に分かれています。今回は、YHK スタッフとして初取材に行ってきました。場所は、「藤尾覚音寺」さん。まずは、電話で住職さんにアポイントメントをとりました。



私たちは八坂小学校の6年生です。八坂の魅力を発信するために、八坂放送局（YHK）として取材をしています。7月6日に取材に行ってもいいですか？

すると、住職さんから快く取材 OK の返事をいただきました。また、特別に干手観音立像をビデオで撮影する許可もいただきました。

そして、取材当日を迎えました。ご住職の與儀龍祥（よぎりゅうしょう）さんは、とても丁寧の説明をしてくださいました。平安時代末期に造られたことやどんなことを願って造られたのかなど……。また仏さまを廃棄しようとした時には、地域の人たちで干手観音様を守ろうとしたことも教わりました。

取材してきた内容を元にどのような紹介をするのか、これから子どもたちで話し合っていて決めていきます。



3・2・1・
(どうぞ)

藤尾覚音寺にやってきました~!!

